

# 1

**Indicaciones:** Cuidar el fraseo: 1ª corchea picada y las siguientes ligadas, comp. 1, 2, 3, 7, 8 y 9. Fijarse en los puntillos, comp. 11, 12 y 13. Notas dobles en el acorde de Do M., en las tres posiciones, comp. 11, 12 y 13. Acorde de 7ª D. sin la dominante, comp. 14, que resuelve en el acorde de T. sin el 5º grado, comp. 15.

**Andante**

Piano

mp

mp

p

f

13