

Indicaciones: Hay ocho comp. con notas dobles y 12 de éstas son sextas, intervalo al que conviene acostumbrarse. Tener cuidado con la articulación de las negras: unas son picadas y otras alargadas, comp. 2, 3, 4, 6, 8 y 10. Acentos en la M.I., comp. 7 y 8.

Andante

Piano